

Kulturdepartementet  
Postmottak@kud.dep.no

Oslo  
31.08.2016

## Sak 16/3894: Kulturlivets rolle i hverdagsintegreringen

I 2016 vedtok Nobels Fredssenter en ny fireårs strategi der et av hovedmålene er at Fredssenteret skal i både publikumstilbud og stab reflektere mangfold og det flerkulturelle samfunnet. I tillegg har vi definert besøkende med flerkulturell bakgrunn som en av hovedmålgruppene våre. Fredsprisen er internasjonal, og som formidler av prisens idealer har vi en unik forutsetning til å bidra i integreringsarbeidet. Vi setter derfor stor pris på regjeringens ønske om å synliggjøre gode tiltak for å fremme hverdagsintegreringen gjennom kunst og kultur.

**Vi har organisert vår satsning slik at integreringshensyn allerede er en del av alle ledd i virksomheten:**

### *Utstilling*

- Utstillinger med tema fred og konfliktløsning som gir rom for refleksjon og ettertanke. Gjennom formidling av fakta og flykningers opplevelser kan vi gi publikum en bedre forståelse, og dermed et bedre grunnlag til selv å bidra i hverdagsintegreringen av de som har kommet til Norge. Eks utstillingen *Syria er mitt eneste hjem* hvor syriske barn snakker direkte til publikum gjennom sine egne bilder og fortellinger.
- Flykninger er selv blitt invitert til å lage utstillinger, eks Shwan Dler Qaradaki (kurdisk flyktning bosatt i Norge) og syriske barn i teltleirer i Libanon.

Se vedlegg 1 for liste over aktuelle utstillingsprosjekter.

### *Formidling/skoleprogrammet*

- Gratis skoletilbud til alle utdanningsinstitusjoner tom sommeren 2016. Pga mindre inntekter må alle utdanningsinstitusjoner betale en egenandel på kr 600 for dette tilbudet fom høsten 2016. Vi jobber aktiv med å få fullfinansiert dette tilbudet, slik at det igjen blir gratis for de besøkende.
  - Vi tar i mot utdanningsinstitusjoner med innvandrere, eks voksenopplæring.
  - Vi tar i mot skoleklasser fra hele landet, og hele Oslo.
  - Vi har arrangementer som er treffpunkter mellom elever og skoleklasser fra ulike deler av Oslo.
  - Undervisningsoppleggene våre er basert på dialoger, som skal stimulere til refleksjon, respekt og forståelse.

### *Arrangement*

- Vi er veldig opptatte av å bruke kunstnere, musikere og andre personer med innvandrerbakgrunn når vi planlegger arrangementer.

- Vi arrangerer debatter og arrangementer med tema som tiltrekker seg flykninger og innvandre, eks lanseringen av tegneserien *Den farlige reisen* i samarbeid med Norsk Folkehjelp.
- Fellesarrangementer med aktuelle innvandrersorganisasjoner, eks:
  - I forbindelse med feiringen av fredsprisen
  - Mela-festivalen som bidrar til å gjøre norske kulturinstitusjoner kjent for innvandrerbefolkningen.
  - Innvandrerbefolkningen gjennomfører aktiviteter for Oslos befolkning på eks åpningen av utstillingen *I Afghanistan* og den internasjonale matfesten i forbindelse med utstillingen *Hva spiser verden?*

Se vedlegg 2 for liste over aktuelle arrangementer og aktiviteter.

#### *Publikum*

- Gratis inngang for alle på Røde Kors' flyktningguideprogram.
- Åpne dager med gratis inngang; gir ofte mye besøk fra minoritetsbefolkningen.
- Innehavere av Frelsesarmeens aktivitetskort får gratis inngang. Kortet deles ut på Frelsesarmeens slumstasjon og gir barn og unge tilgang til forskjellige kultur- og fritidsaktiviteter i Oslo.

#### *Administrasjon*

- Rekruttere flere ansatte med minoritetsbakgrunn, med mål om minst 10 % av staben med flerkulturell bakgrunn. Vi oppfordrer alltid personer med minoritetsbakgrunn til å søke stilling og vil fra høsten 2016 også legge til rette for mer målrettet rekruttering.

#### **Tiltak vi ønsker å gjennomføre f.o.m. høsten 2016**

- Søke på Kulturrådets aspirantordning for tilskudd for å ansette kunstnere eller kulturarbeidere med minoritetsbakgrunn.
- Andelen panel- og debatt deltakere med minoritetsbakgrunn skal gjenspeile den voksende befolkningen.
- Gratis inngang ved fremvisning av asylsøkerbevis.
- Samarbeide med organisasjoner som driver aktivisering på asylmottak
- Gratisbillett til alle flytninger som bosettes i Oslo og Akershus
- Gi alle deltakere fra voksenopplæringen en gratis familiebillet slik at de kan komme tilbake.
- Gi gratis skoleopplegg til integreringsklasser og skoleklasser med mer enn 80% elever med innvandringsbakgrunn.
- Bruke våre egne ansatte som snakker flere språk til å tilby gratis omvisninger for ulike språkgrupper.
- Årlig markering av Verdens flyktningdag 20.juni med gratis inngang og aktiviteter.
- Inngå samarbeid med NGO'er som gir leksehjelp til innvandrere
- Tilrettelegge for introprogrammet
- Arrangere samtaler mellom rep. fra minoritets- og majoritetsbefolkningen
- Språkkafé

Alt i alt har vi, som vil framgå av ovennevnte, allerede en rekke tiltak. Vi jobber imidlertid også med en egen handlingsplan for integrering og inkludering som skal legges frem for styret i Nobels Fredssenter i oktober 2016.

Det er viktig med nytenkning og samarbeid mellom myndighetene og kulturinstitusjoner for å oppnå størst mulig integrerings-effekt av kulturtiltakene som settes i verk. Vi tror det også kan oppnås betydelige synergieffekter hvis vi sammen kan klare å tenke nytt i samarbeid mellom kulturinstitusjoner og andre samfunnsinstitusjoner: bruke kulturinstitusjoner som arena for språkkafeer, dialog og samfunnsopplæring; få fremmedkulturell musikk og kunst inn i skoleundervisning, lage digitale utstillinger som kan fremme forståelse og dialog på fremmede språk osv.

På grunn av fredsprisens internasjonale natur er Nobels Fredssenter et sted som betydelige aktører og myndigheter besøker når de er i Oslo, som f.eks. FNs Høykommissær for Flykninger i april i år.

Dette gir oss et unikt utgangspunkt i arbeidet med, og samtalene rundt, hvordan vi skal løse nåtidens utfordringer med flyktningkrise og inkludering. Nobels Fredssenter ser med interesse på at Norge sitter med formannskapet i Nordisk ministerråd i 2017 og tar ledelsen i arbeidet med kulturlivets rolle i dette arbeidet.

Vi deltar gjerne i arbeidet med å forme inkluderingsarbeidet i Norge framover og ser fram til gode diskusjoner.

Med hilsen



Liv Tørres  
Direktør

## Liste over utstillinger som bidrar til å fremme integrering og inkludering

**Unknown Numbers.** Juni 2016 – April 2017

Et 60 meter langt veggmaleri av kunstnerne Shwan Dler Qaradaki og Johannes Høie. Verket portretterer dedikerte forkjempere for ytringsfriheten.

**Syria er mitt eneste hjem.** September 2015 – TDD

En utstilling med bilder tatt av syriske flyktningbarn som bor i en flyktningleir i Libanon. Bildene viser barnas liv i leiren på en unik måte.

**Mare Nostrum.** Juni 2015 – April 2015

Et utendørs kunstverk av Torunn Skjelland og Vigdis Fjellheim om de humanitære flyktningekatastrofene rundt Middelhavet.

**Be Democracy.** Mai 2014 – November 2014

En utstilling om hvordan sosiale medier endrer samfunnet og utfordrer makt.

**Ser du hva jeg mener?** Februar 2014 – Februar 2015

Barnekunstutstilling om skole, samfunn og fred.

**Hva spiser verden.** September 2013 – Februar 2014

Fotoutstillingen *Hungry Planet* av Peter Menzel og Faith D'Aluisio som viste hva 33 familier i 25 land spiser i løpet av en uke.

**EPEA01: Europeiske identiteter.** Mars – September 2013

Fotoprojektet The European Photo Exhibition Award der tolv unger europeiske fotografer tolket temaet europeiske identiteter. I samarbeid med tre andre europeiske stiftelser.

**Håp.** Februar – November 2012

Fotoutstillinger med bilder tatt av afghanske barn med engangskameraer.

**Transit.** Mai 2011 – Januar 2012

Utstilling om den humanitære Fridtjof Nansen, og Espen Rasmussens fotodokumentar Transit om flyktninger i vår tid.

**Nansen og jeg.** Oktober 2010 – November 2011

Utstilling for barn med animasjoner og karikaturer om Fridtjof Nansens innsats for flyktninger og hvordan det er å være flyktninger i vår tid.

**Venterom.** Mai – September 2009

Fotoutstilling om flyktninger i Europa og Dublin II- konversjonen av Linda Bournane Engelberth

**Drømmen om Europa.** Februar – September 2009

Utstilling av Rune Eraker, med fotografier av unge mennesker som drømmer om en fremtid i Europa.

## Liste over arrangementer som bidrar til å fremme integrering og inkludering

### **22.august 2016: #Vårt Nabolag**

Arrangert av Oslo World Music Festival på norske asyl- og transittmottak for å skape mangfoldige bydeler og flere kulturelle møteplasser. Nobels Fredssenter deltok med aktiviteter på Transittmottaket på Torshov.

### **20.-21.august 2016: Melafestivalen**

Mela er en årlig festival der ulike kulturer, genre og generasjoner møtes. Siden starten for 15 år siden har Melafestivalen utviklet seg fra en pakistansk kulturfestival til en folkefest der Oslofolk i alle aldre møtes over musikk, dans og mat fra hele verden. Festivalen finner sted på Rådhusplassen, og for fjerde gang ble Mela Klassisk arrangert inne på Nobels Fredssenter. Vi hadde gratis inngang begge dagene i forbindelse med festivalen.

### **12. november 2015: Dagens dynamitt – Kunst og katastrofe**

Samtale under overskriften Kunst og katastrofe. Kunstneren Hasko Yousef Ali, en av *Den farlige reisens* hovedpersoner, medvirket. Mens bildene hans reiste verden rundt på utstillinger, var han selv tvunget til en livsfarlig båtreise over Middelhavet. Konseptutvikler Benjamin Dix, tegner Lindsay Pollock, animatør Wael Toubaji og Liv Tørres deltok også i samtalen som ble ledet av journalist Mala Wang-Naveen. 110 besøkende.

### **28. oktober 2015: Oslo World Music Festival – I ytringsfrihetens navn**

Seminar i samarbeid med Oslo World Music Festival. Første del handlet om hvordan unges perspektiv kan påvirke forståelsen av konflikten i Syria. Daniel Brown ledet en samtale med Maria Korkunc, Martin Whatson, Feras Ayob, Khaled Soliman og Ola Ulmo. Andre del handlet om risiko ved bruk av ytringsfriheten i kreative uttrykk. Brown samtalte med Mohamed Beshir Abady og Samer Saim Aldhr. John Peder Egenæs holdt appell og Hello Psychaleppo avsluttet med kunstnerisk innslag. 75 besøkende.

### **15.-16. august 2015: Melafestivalen**

Mela er en årlig festival som finner sted på Rådhusplassen, og for tredje gang ble Mela Klassisk arrangert inne på Nobels Fredssenter. Vi hadde gratis inngang begge dagene i forbindelse med festivalen. Totalt var det 5950 personer som besøkte oss disse to dagene.

### **10. desember 2014: Peace Prize Celebration i Gamle Logen**

Et indisk-pakistansk fellesarrangement der fredsprisvinnerne og deres arbeid for barns rettigheter ble feiret med artister og taler fra Pakistan, India og Norge. Stjerner som Shazhad Roy, Raageswari Loomb og Falak Shabir deltok. Nobels Fredssenter var samarbeidspartner.

### **16. – 17. august 2014: Melafestivalen**

Mela er en årlig festival som finner sted på Rådhusplassen, og for andre gang ble Mela Klassisk arrangert inne på Nobels Fredssenter. Det var gratis adgang begge dagene og klassiske konserter fra 14.00 til 19.00. 6880 personer tok turen inn på senteret i løpet av de to dagene.

### **14. august 2014: Brobyggerprisen**

14. augustkomiteen feiret Pakistans nasjonaldag og delte ut Brobyggerprisen til Geir Lundestad og Cecilie Landsverk. Norges utenriksminister Børge Brende var tilstede og den

tidligere pakistanske utenriksministeren Hina Rubbani Kahn holdt tale. 300 mennesker var med å feire Pakistan og prisvinnerne.

### **27. juni 2014: Åpen dag i forbindelse med EuroPride**

Nobels Fredssenter var med på å feire EuroPride på Rådhusplassen med gratis inngang for festivaldeltagere og andre som ville være med å feire mangfoldet av skeive folk, politiske ideer og kulturelle aktiviteter under festivalen. Det ble pyntet utendørs med flagg i regnbuens farger og 1848 personer var innom senteret i løpet av dagen

### **26. juli 2014: Norway Cup Conference**

I samarbeid med Norway Cup ble det arrangert en fredskonferanse på Nobels Fredssenter. 40 deltakerne representerte lag fra Norge og utlandet. Konferansen fokuserte på verdighet, respekt, fair play, motivasjon og inspirasjon.

### **9. februar 2014: Internasjonal matfest**

I forbindelse med utstillingen *Hva spiser verden?* inviterte Nobels Fredssenter til en internasjonal matfest i samarbeid med organisasjoner med røtter i land verden over. Organisasjonene serverte mat i utstillingen, Bygdelagskoret fremførte norske folketoner og dansere fra Bollywood-festivalen bød på Bollywooddans. Samarbeidsorganisasjonene var Den polske klubben i Norge, Norsk-Mongolsk forening, Kurdistan kulturforening, Ecuadoriansk lag, Bollywood Festival Norway, Mangfoldshuset, Norsk Kinesisk Samarbeidsorganisasjon, Uganda Association in Norway, Den kongolesiske diaspora i Norge, Ressurs og Integrasjonssenter for Afghanske Flyktninger (RISAF) og Kvinner og ungdommer for integrasjon (KUIFI). Over 1200 personer besøkte matfesten.

### **20. januar 2014: Årets Forbilde**

Barne-, likestillings- og inkluderingsdepartementet inviterte til prisutdeling på Nobels Fredssenter. Musa Anderssen mottok prisen for Årets Forbilde og ble feiret av 120 gjester.

### **18. august 2013: Melafestivalen**

Mela er en årlig festival som finner sted på Rådhusplassen, og for første gang ble Mela Klassisk arrangert inne på Nobels Fredssenter. Den siste festivaldagen hadde Fredssenteret gratis adgang. 3 826 gjester besøkte senteret denne dagen og 500 av dem lyttet til de klassiske konsertene.

### **16. juni 2012: Folkefest for Aung San Suu Kyi**

Nobels Fredssenter var medarrangør av folkefesten der Aung San Suu Kyi var hovedtaler og det var appellanter og en rekke artister. 12.000 publikummere møtte fram på Rådhusplassen, og 5 620 personer så arrangementet gjennom livestreaming på nett. Eksilburmeseres møte med Aung San Suu Kyi. Den burmesiske befolkningen i Norge og tilreisende burmeserne møte Aung San Suu Kyi i Nobels Fredssenters lokaler. Hele 600 mennesker møtte fram.

### **10.–11. februar 2012: 24 timer i Afghanistan**

Utstillingsåpning for *I Afghanistan*. I et stort gratis 24-timersarrangement, løftet vi fram et bredt spekter av livet i Afghanistan. Afghanistan for dummies, mini-foredrag, kunstnersamtaler, filmvisninger, te-telt, afghansk drageflyving, hennatatovering, blodgiverregistrering, omvisninger dag og natt, gullkronelaging, eventyr og førstehjelpskurs for barn. Hele 3 950 personer besøkte oss i løpet av 24 timer.

### **14. november 2011: Utdeling av årets forbilde**

Barne-, likestillings- og inkluderingsdepartementet deler hvert år ut prisen "Årets forbilde". Prisen, som gikk til Cecilia Dinardi ble delt ut på Nobels Fredssenter med ca 60 personer i salen

**15. mars 2010: Markering av Black History Month**

Seminaret Black history and economic empowerment. Med Valerie Rawlston Wilson (National Urban League Policy Institute), Dilek Ayhan (Alagra) og Ingrid Stange (Formuesforvaltning). I samarbeid med Den amerikanske ambassaden.

**19. januar 2010: Martin Luther King Day**

Ungdomsdialog om rasisme, engasjement og frivillig arbeid. 60 elever på videregående nivå fra Sandvika og Holtekilen møttes til undervisningsopplegg, foredrag og dialog med Norges Røde Kors, Antirasistisk senter og African Youth. I samarbeid med Democrats Abroad.

**17. oktober 2008: Internasjonal Uke i Oslo**

Think Mental Fashion Show, et moteshow med mening.

Think Live Scene, konsert med blant andre Samsaya og El Axel. Målsettingen med arrangementene var å øke bevisstheten om hiv/aids blant unge mennesker.

Ungdomsarrangementet var et samarbeid med NORAD og FN-sambandet

**18. juli 2008: Markering av Nelson Mandelas 90-årsdag**

I samarbeid med den sørafrikanske ambassaden og den sørafrikanske foreningen i Norge

**3. mars 2008: Seminar og konsert Music - A Human Right**

I forbindelse med MUSIC FREEDOM DAY

Samarbeid med NRK P1, Rikskonsertene og Freemuse

Artister: amerikanske Kris Kristofferson, Chiwoniso Moraire fra Zimbabwe, kurdiske Ferhat Tunc, samiske Mari Boine og svenske Mikael Wiehe

**Årlig deltagelse på Turist i egen by**

Turist i egen by er et årlig arrangement i regi av VisitOslo. Som deltager der gir vi gratis adgang til våre gjester en søndag i april. Vi opplever at arrangementet er veldig populært blant byens innbyggere med innvandrerbakgrunn.

**Årlig deltagelse på Kulturnatt**

Kulturnatt er et årlig arrangement i regi av Kulturretaten i Oslo Kommune. Som deltager der gir vi gratis adgang til våre gjester en fredag kveld i september. Vi opplever at arrangementet er veldig populært blant byens innbyggere med innvandrerbakgrunn.

## **Kommende arrangementer høsten 2016**

**«Gender education»**

Pilot workshop om kjønn og islam. Målgruppen er ansatte i helsesektoren, skoleverket, frivillige organisasjoner og annen samfunnstjeneste. Målet er å skape en ny plattform for diskusjon og gi deltakerne verktøy de kan bruke i sitt daglige arbeid.

**«Upolert - Afghanske drømmer»**

Forestilling med afghanske unge og uprofesjonelle fortellere på scenen. De forteller såre fortellinger om savn, frykt og sorg. Det er likevel muntert og humoristisk selv om det de forteller er ganske drøyt. I forbindelse med Afghanistan-uka, 19.-23.september.

**«Forbudte sanger»**

Seminar i forbindelse med Oslo World Music Festival.