

Ifølge liste

Deres ref

Vår ref

Dato

21/5785-

10. desember 2021

Høring - Oslo Economics evaluering av regionale filmvirksomheter

Vedlagt følger en evaluering av regionale filmsentre og filmfond gjennomført av Oslo Economics på oppdrag av Norsk filminstitutt på vegne av Kulturdepartementet. Vurderingene og anbefalingene i evalueringen er Oslo Economics' egne.

Bakgrunnen for evalueringen er en anmodning fra flertallet i kulturkomiteen i Stortinget til Kulturdepartementet, jf. Innst. 14 S (2018–2019) der departementet bes om å evaluere og klargjøre hva grunnlaget for satsingen på de regionale filmsentrene skal være, slik at det føres en enhetlig praksis for alle regionale filmsentre selv om regionene har ulike forutsetninger og utfordringer.

Høringsinstansene står fritt til å kommentere alle sider av evalueringen, men departementet ber særlig om synspunkter på følgende temaer:

1. Valg av alternativ

Rapporten fra Oslo Economics skisserer følgende alternativer:

- Alternativ 0, nåsituasjonen
- Alternativ 1: Oppgavespesialisering
- Alternativ 2: Alternativ 1 + stimuleringstilskudd

Departementet ønsker innspill på hvilket av de tre alternativene som foretrekkes og hvilke forutsetninger som eventuelt bør, ligge til grunn for valg av alternativ.

2. Innretning på et eventuelt stimuleringstilskudd

Vi ber om konkrete forslag til hvordan et eventuelt stimuleringstilskudd bør innrettes (omfang, kriterier, avgrensninger etc.)

3. Prosess

Innspill og anbefalinger til videre prosess.

4. Regionbegrepet

I kapittel 6.4 «Anbefalinger knyttet til øvrig forvaltning og behovet for prioriteringer», problematiseres regionbegrepet som ligger til grunn for tilskudd. Det er ønskelig med kommentarer til dette og synspunkter på eventuell geografisk avgrensning av de regionale tilskuddsordningene.

5. Generelle kommentarer

Generelle innspill, synspunkter, presiseringer og kommentarer til rapporten

Departementet ber om at høringsuttalelser avgis innen **10. mars 2022**.

Høringen er lagt ut på regjeringen.no www.regjeringen.no/2891196. Benytt den digitale løsningen for å avgi høringsuttalelse ved å klikke på "Send inn høringssvar".

Høringsuttalelser er offentlige etter offentlighetsloven og vil bli publisert på våre nettsider.

Vi ber høringsinstansene vurdere om høringen bør forelegges eller videresendes til andre berørte organer, organisasjoner eller virksomheter mv, som ikke er oppført på høringslisten. Aktører som ikke har fått tilsendt høringsdokumentene direkte, står også fritt til å uttale seg om forslagene som legges fram.

Med hilsen

Constance Ursin (e.f.)
avdelingsdirektør

Lars Øyen
fagdirektør

Dokumentet er elektronisk signert og har derfor ikke håndskrevne signaturer

Adresseliste

Agder fylkeskommune
Dramatikerforbundet
Film & Kino
Filmfond Nord AS
Filminvest AS
Filmkraft Rogaland
FilmReg
Innlandet fylkeskommune
KS - Kommunesektorens organisasjon
Mediefondet Zefyr
Midtnorsk Filmsenter
Møre og Romsdal fylkeskommune
Nordland fylkeskommune
Nordnorsk Filmsenter AS
Norsk filmforbund
Norsk Skuespillerforbund
Norske Filmdistributørers Forening
Norske Filmregissører
Oslo Filmfond
Oslo kommune
Rogaland fylkeskommune
Sørnorsk filmsenter AS
Troms og Finnmark fylkeskommune
Trøndelag fylkeskommune
Vestfold og Telemark fylkeskommune
Vestland fylkeskommune
Vestnorsk filmsenter
Viken Filmsenter AS
Viken fylkeskommune
Virke Produsentforeningen

Østnorsk Filmsenter AS