



Kultur- og likestillingsdepartementet

Deres ref.

Vår ref.
22/18347-1

Dato
29.09.2022

Innspill til kunstnermeldingen

Vennligst se vedlagte innspill til Kultur og likestillingsdepartementets kunstnermeldingen på vegne av Skien kommune/Kunstnerbyen Skien.

Med hilsen

Tom Erik Lønnerød
Førstekonsulent
+4790609571

Guro Honningdal
Kultursjef

Brevet er godkjent elektronisk.

Kulturkontoret
Tlf: +47 35 58 10 00
postmottak@skien.kommune.no
Post:Pb.158,3701Skien
Besøk "Kaffehuset", Henrik Ibsensgt. 2
Bank: 2680.07.01049
Org. Nr.: 938 759 839

www.skien.kommune.no





Kultur- og likestillingsdepartementet

Deres ref.

Vår ref.
22/18347-1Dato
29.09.2022**Innspill til kunstmeldingen**

Skien har gjennom mange år jobbet målrettet med å legge til rette for kunstnere, spesielt gjennom satsingen *Kunstnerbyen Skien*. Vi er glade for at det nå kommer en ny kunstmelding, og ønsker å komme med innspill.

Kunstnerbyen Skien - styrket infrastruktur på kunstfeltet utover de store byene

Skien kommune mener det vil være viktig å sikre infrastruktur i form av atelierer for kunstnere, atelierfellesskap, visningssteder, fellesverksteder - også utenfor de største byene. Et trepartssamarbeid mellom kommune, fylke og stat med gjensidige forpliktelser vil kunne bidra til å sikre regionale satsinger. Gjennom samarbeid vil man kunne sikre at kommunene ikke må ta ansvar for slike satsinger alene, og samtidig kunne styrke satsingene med mer midler. Styrket finansiering av for eksempel regionale visningssteder med øremerkede midler til vederlag og honorar vil være en styrkning av kunstnerøkonomien. Vi mener det ville være fint om kunstmeldinga løftet fram eksempler på velfungerende regionale satsinger. Vi foreslår derfor at Kunstnerbyen Skien, med satsing på atelierfellesskap, stipendordninger med residens og visningssteder for kunst, kan være en nasjonal pilot på dette området.

Bakgrunn Kunstnerbyen Skien

Etableringen av Skien kommunes satsing Kunstnerbyen Skien er et politisk initiativ fra 2004. Da var det politisk vilje til å satse på at kunstnere med base i Skien skulle sikres gode arbeidsvilkår og muligheter til å bidra inn i samfunnsutviklingen som en vesentlig ressurs. I 2006 ble politiske vedtak rullet ut i form av to stipendordninger - en myntet på lokale kunstnere, og en innrettet slik at eksterne kunstnere kunne søke seg til Skien (residensprogram). Vedtaket fra 2006 la også til rette for å etablere et kunstnerfellesskap. I 2007 ble den gamle spritfabrikken tilknyttet Norske skog på Klosterøya sentralt i Skien revitalisert som Spriten atelierfellesskap. 13 kommunalt subsidierte atelierer ble etablert i de gamle fabrikklokalene fra 1917 og fylt opp i løpet av det første året. Da startet også arbeidet med å etablere et produksjons- og visningssted for kunstnere. I 2009 forelå vedtak om å etablere en produserende kunsthall i Skien, og etter et par års prosjektering ble den store hallen i spritfabrikken pusset opp. Våren 2012 åpnet Spriten Kunsthall for publikum.

Etter at de tre hovedelementene i Kunstnerbyen ble etablert (stipend, atelier, visning- og produksjonsrom), har stadig nye satsinger kommet til. I 2013 ble konsertserien Nylyd etablert. Samme året kom også Spriten Forlag på beina. I 2016 ble atelierkapasiteten utvidet til å inkludere Henrik

Kulturkontoret

Tlf: +47 35 58 10 00

postmottak@skien.kommune.no

Post: Pb.158,3701Skien

Besøk "Kaffehuset", Henrik Ibsensgt. 2

Bank: 2680.07.01049

Org. Nr.: 938 759 839

Ibsensgate 10 (HI10) med syv nye atelieer. Samtidig ble også det kunstnerdrevne Galleri HI10 etablert. I 2017 ble første utgave av kunsthøstfestivalen Greenlightdistrict etablert i et samarbeid mellom Skiens kunstforening, Telemark kunstsenter, Kunsthall Grenland og Spriten Kunsthall.

Alt arbeid Skien kommune foretar seg innenfor Kunstnerbyen Skien-satsingen, er rettet mot å bedre arbeidsvilkårene for profesjonelle kunstnere i vår region. På sikt er dette med på å sikre et mangfold innenfor kunstmiljøet i Norge, det sikrer ytringsfrihet gjennom flere visningssteder for kunst og det bidrar til publikumsutvikling og demokratisering av kunsten. Skien har som Ibsens fødeby, utarbeidet en strategi for arbeidet frem mot – og forbi Ibsen-jubileet i 2028. Her har også Kunstnerbyen en sentral rolle. Vi skal jobbe med kunst- og kunstproduksjon i et globalt perspektiv med utgangspunkt i Kunstnerbyen Skien, Ibsen Scope, priser og stipendier med mer. Fortellingene om Ibsen, hans dramatikk og hans verdier må diskuteres, endres og gjenfortelles i en kontinuerlig prosess der også nye stemmer og nye tolkninger hele tiden slipper til.

Med hilsen

Tom Erik Lønnerød
Førstekonsulent
+4790609571

Guro Honningdal
Kultursjef

Brevet er godkjent elektronisk.